

**ISTA IZBORNIH PREDMETA
ZA ŠKOLSKU 2021/2022**

ODSJECI:

1. Nastavnički Odsjek
2. Slikarstvo
3. Kiparstvo
4. Grafika
5. Grafički dizajn
6. Produkt dizajn

Izborni predmeti : P -1 + V - 1
NASTAVNIČKI – Sadržajno integrirani

II GODINA

III sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Engleski jezik I (10 studenata)	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
2.	Osnovi kiparske tehnologije I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/
3.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")".</i>	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
4.	Večernji akt I	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
5.	Osnovi fotografije I	prof. mr. Ivan Hrkaš	ass. Ismar Žalica
6.	Likovna forma III	prof. mr. Alma Suljević	/
7.	Kaligrafija I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/

IV sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Engleski jezik II (10 studenata)	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
2.	Osnovi kiparske tehnologije II (max 5 studenata) (Odslušan OKT I)	pof. mr. Darko Šobot	/
3.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
4.	Večernji akt II	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
5.	Osnovi fotografije II	prof. mr. Ivan Hrkaš	ass. Ismar Žalica
6.	Likovna forma IV	prof. mr. Alma Suljević	/
7.	Kaligrafija II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/

**NASTAVNIČKI – Sadržajno integrirani
III GODINA**

V sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Engleski u struci I (10 studenata)	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	
2.	Osnovi kiparske tehnologije I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/
3.	Osnovi kiparske tehnologije III (max 5 studenata) (Odslušan OKT II)	prof. mr. Darko Šobot	/
4.	Slikarska tehnologija I	doc. mr. Đenita Kuštrić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
5.	Uvod u interaktivnu multimediju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
6.	Večernji akt III	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
7.	Fotografija i digitalne tehnike I	doc. mr. Dragana Antonić	/
8.	Ebru I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/

VI sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Engleski u struci II (10 studenata)	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	
2.	Osnovi kiparske tehnologije II (max 5 studenata) (Odslušan OKT I)	prof. mr. Darko Šobot	/
3.	Osnovi kiparske tehnologije IV (max 5 studenata) (Odslušan OKT III)	prof. mr. Darko Šobot	/
4.	Slikarska tehnologija II	doc. mr. Đenita Kuštrić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
5.	Uvod u interaktivnu multimediju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
6.	Večernji akt IV	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
7.	Fotografija i digitalne tehnike II	doc. mr. Dragana Antonić	/
8.	Ebru II	prof.dr. Ćazim Hadžimejlić	/

NASTAVNIČKI ODSJEK

IV GODINA

VII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti - savremena BiH umjetnost I	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Slikanje III	prof. mr. Amer Bakšić	v.ass. Adi Karailo, MA
3.	Razvoj oblikovanja III Za studente koji za matičnu oblast odaberu oblast grafike	prof. dr Fehim Hadžimuhamedović	v.ass. Amila Handžić – Ferović, MA
4	Grafika – serigrafija I (5 studenata)	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
5.	Svjetlo u dizajnu I	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

VIII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti - savremena BiH umjetnost II	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Slikanje IV	prof.mr. Amer Bakšić	v.ass. Adi Karailo, MA
3.	Razvoj oblikovanja IV Za studente koji za matičnu oblast odaberu oblast grafike	prof. dr Fehim Hadžimuhamedović	v.ass. Amila Handžić – Ferović, MA
4.	Grafika – serigrafija II (5 studenata)	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
5.	Svjetlo u dizajnu II (odlušan Svjetlo u dizajnu I)	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

ODSJEK SLIKARSTVO

II GODINA

III sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Modelovanje I (max 5 studenata)	prof. mr. Mirsad Šehić	v.ass. mr. Darko Stanić
3.	Grafičke tehnike I	doc. mr. Admir Mujkić	ass. Salem Pezić
4.	Engleski jezik I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
5.	Osnovi kiparske tehnologije I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/

IV sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Modelovanje II (max 5 studenata)	prof. mr. Mirsad Šehić	v.ass. mr. Darko Stanić
3.	Grafičke tehnike II	doc. mr. Admir Mujkić	ass. Salem Pezić
4.	Engleski jezik II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
5.	Osnovi kiparske tehnologije II (max 5 studenata) (Odslušan OKT I)	prof. mr. Darko Šobot	/

ODSJEK SLIKARSTVO
III GODINA

V sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Kiparstvo I (max 5 studenata)	prof. mr. Mirsad Šehić	v.ass. mr. Darko Stanić
3.	Grafičke tehnike III	doc. Mr. Admir Mujkić	ass. Salem Pezić
4.	Osnovi kiparske tehnologije I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/
5.	Ebru I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
6.	Engleski u struci I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/

VI sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Kiparstvo II (max 5 studenata)	prof. mr. Mirsad Šehić	v.ass. mr. Darko Stanić
3.	Grafičke tehnike IV	doc. mr. Admir Mujkić	ass. Salem Pezić
4.	Osnovi kiparske tehnologije II (max 5 studenata) (Odslušan OKT I)	prof. mr. Darko Šobot	/
5.	Ebru II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
6.	Engleski u struci II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
7.	Tehnologija - anatomija artefakta (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	v.ass. Ira Skopljak - Viteškić, MA

ODSJJEK SLIKARSTVO**IV GODINA**

VII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost I	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Kiparstvo III (max 5 studenata)	doc. mr. Daniel Premec	ass. mr. Samir Sućeska
3.	Grafičke tehnike V	doc. mr. Admir Mujkić	ass. Salem Pezić
4.	Svjetlo u dizajnu I	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

VIII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost II	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Kiparstvo IV (max 5 studenata)	doc. mr. Daniel Premec	ass. mr. Samir Sućeska
3.	Grafičke tehnike VI	doc. mr. Admir Mujkić	ass. Salem Pezić
4.	Svjetlo u dizajnu II (odlušan Svjetlo u dizajnu I)	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

ODSJEK KIPARSTVO

II GODINA

III sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Grafičke tehnike I	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Konzervacija papira I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
4.	Engleski jezik I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	

IV sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Grafičke tehnike II	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Konzervacija papira II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	v.ass. Ira Skopljak - Viteškić, MA
4.	Engleski jezik II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	

ODSJEK KIPARSTVO
III GODINA

V sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Grafičke tehnike III	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Kaligrafija I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
4.	Ebru I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
5.	Slikarska tehnologija I	doc. mr. Đenita Kuštrić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
6.	Engleski u struci I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	

VI sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Grafičke tehnike IV	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Kaligrafija II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
4.	Ebru II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
5.	Slikarska tehnologija II	doc. mr. Đenita Kuštrić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
6.	Engleski u struci II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	
7.	Tehnologija - anatomija artefakta	prof. mr. Darko Šobot	v.ass. Ira Skopljak - Viteškić, MA

ODSJEK KIPARSTVO

IV GODINA

VII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost I	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Grafičke tehnike V	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Slikanje I	prof. mr. Amer Bakšić	v.ass. Adi Karailo, MA
4.	Grafika – serigrafija I (5 studenata)	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
5.	Svjetlo u dizajnu I	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

VIII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost II	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Grafičke tehnike VI	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Slikanje II	prof. mr. Amer Bakšić	v.ass. Adi Karailo, MA
4.	Grafika – serigrafija II (5 studenata)	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
5.	Svjetlo u dizajnu II (odlušan Svjetlo u dizajnu I)	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

ODSJEK GRAFIKA

II GODINA

III sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Konzervacija papira I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
3.	Engleski jezik I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
4.	Osnovi kiparske tehnologije I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/

IV sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Konzervacija papira II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
3.	Engleski jezik II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
4.	Osnovi kiparske tehnologije II (max 5 studenata) (Odslušan OKT I)	prof. mr. Darko Šobot	/

- Student bira jedan izborni predmet

ODSJEK GRAFIKA - III GODINA

V sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Kaligrafija I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
3.	Osnovi kiparske tehnologije I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/
4.	Ebru I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
5.	Slikarska tehnologija I	doc. mr. Đenita Kuštrić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
6.	Engleski u struci I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	

VI sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Kaligrafija II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
3.	Tehnologija - anatomija artefakta (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	v.ass. Ira Skopljak - Viteškić, MA
4.	Osnovi kiparske tehnologije II (Odslušan OKT I) (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	/
5.	Ebru II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
6.	Slikarska tehnologija II	doc. mr. Đenita Kuštrić	v.ass. Ira Skopljak-Viteškić, MA
7.	Engleski u struci II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/

ODSJEK GRAFIKA

IV GODINA

VII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost I	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Slikanje I	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
3.	Grafika – serigrafija I	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
4.	Svjetlo u dizajnu I	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

VIII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost II	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Slikanje II	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
3.	Grafika – serigrafija II	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
4.	Svjetlo u dizajnu II (odlušan Svjetlo u dizajnu I)	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

ODSJEK GRAFIČKI DIZAJN

III GODINA

V sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Kaligrafija I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
2.	Grafičke tehnike I	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Slikanje I (3 studenta)	doc. Nataliya Salikhovich, MA	/
4.	Engleski u struci I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/
5.	Večernji akt I	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
6.	Modelovanje I (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	ass. mr. Samir Sućeska

VI sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Kaligrafija II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
2.	Grafičke tehnike II	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Slikanje II (3 studenta)	doc. Nataliya Salikhovich, MA	/
4.	Engleski u struci II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	
5.	Večernji akt II	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
6.	Modelovanje II (max 5 studenata)	prof. mr. Darko Šobot	ass. mr. Samir Sućeska

ODSJEK GRAFIČKI DIZAJN

IV GODINA

VII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost I	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Grafičke tehnike V	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Grafika - serigrafija I	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
4.	Slikanje III (3 studenta)	doc. Nataliya Salikhovich, MA	/
5.	Svjetlo u dizajnu I	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

VIII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost II	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Grafičke tehnike VI	doc. mr. Renata Papišta	ass. Salem Pezić
3.	Grafika-serigrafija II	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
4.	Slikanje IV (3 studenta)	doc. Nataliya Salikhovich, MA	/
5.	Svjetlo u dizajnu II	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

ODSJEK PRODUKT DIZAJN

II GODINA

III sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Večernji akt I	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
2.	Likovna forma I	prof. mr. Alma Suljević	
3.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
4.	Kaligrafija I	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
5.	Engleski jezik I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/

IV sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Večernji akt II	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
2.	Likovna forma II	prof. mr. Alma Suljević	/
3.	Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
4.	Kaligrafija II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
5.	Engleski jezik I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	/

ODSJEK PRODUKT DIZAJN - III GODINA

V sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju I (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Vizuelne komunikacije I	doc. mr. Sandro Drinovac	/
3.	Dizajnersko crtanje III	prof. mr. Asim Đelilović	/
4.	Slikanje I	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
5.	Večernji akt III	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
6.	Engleski u struci I	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	

VI	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Uvod u interaktivnu multimediju II (5 studenata) preduslov za upis: <i>"demonstracija osnovnih znanja o mogućnostima digitalnih medija i bazičnih vještina izražavanja u polju rasterske i vektorske kompjuterski generisane grafike (ili predmeti "Osnovi multimedijalne i digitalne kreacije 1 & 2")"</i> .	prof. dr. Adla Isanović	ass. Nedim Šećeragić
2.	Vizuelne komunikacije II	doc. mr. Sandro Drinovac	/
3.	Dizajnersko crtanje IV	prof. mr. Asim Đelilović	/
4.	Slikanje II	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
5.	Materijali, dekoracije, aplikacije i manuelne tehnike izrade II	prof. dr. Ćazim Hadžimejlić	/
6.	Večernji akt IV	prof. mr. Tatjana Milaković	v.ass. Lea Jerlagić, MA
7.	Engleski u struci II	*prof. dr. Izela Habul Šabanović	
8.	Tehnologija - anatomija artefakta	prof. mr. Darko Šobot	v.ass. Ira Skopljak - Viteškić, MA

ODSJEK PRODUKT DIZAJN

IV GODINA

VII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost I	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Grafika - serigrafija I (5 studenata)	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
3.	Prezentacioni crtež	prof. mr. Asim Đelilović	
4.	Kiparstvo I (max 6 studenata)	doc. mr. Daniel Premec	ass. mr. Samir Sućeska
5.	Svjetlo u dizajnu I	prof. mr. Srđa Hrisafović	/

VIII sem	Predmet	Nastavnik	Saradnik
1.	Historija umjetnosti – savremena BiH umjetnost II	*prof. dr. Aida Abadžić – Hodžić	v.ass. Anja Bogojević, MA
2.	Grafika - serigrafija II (5 studenata)	prof. dr. Amela Hadžimejlić	ass. Amer Hadžić, MA
3.	Tehnike analize proizvoda	*prof. dr. Elmedin Mešić	*ass. Muamer Delić
4.	Kiparstvo II (max 6 studenata)	doc. mr. Daniel Premec	ass. mr. Samir Sućeska
5.	Svjetlo u dizajnu II (odlušan Svjetlo u dizajnu I)	prof. mr. Srđa Hrisafović	/