

**RASPOREDA PREDAVANJA I VJEŽBI ZA I GODINU II (DRUGOG) CIKLUSA
INTERDISCIPLINARNI STUDIJ: KONZERVACIJA I RESTAURACIJA
LJETNI SEMESTAR AKADEMSKA 2024/2025. GODINA**

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
		08:00 – 10:15 Konzervacija i restauracija radova na papiru, pergamentu i svili II <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Ćazim Hadžimejlić</i> / R, ALU /		8:30 – 9:15 Konzervacija i restauracija radova na papiru, pergamentu i svili II <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Ćazim Hadžimejlić</i> / R, ALU /
10:30 – 11:15 Savremene tendencije u umjetnosti BiH i na regionalnoj sceni <i>lizborni/</i> <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Aida Abadžić- Hodžić</i> 11:15 – 12:00 <i>vježbe</i> <i>v.ass. Anja Bogoević, MA</i> / M /	13:15 – 14:45 Metodologija i fenomenologija aktivnog pristupa graditeljskom naslijeđu <i>lizborni/</i> <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Lemja Chabbouh Akšamija</i> / Arhitektonski fakultet /	10:30-11:15 Kopistika <i>lizborni/</i> <i>predavanja</i> <i>van.prof.mr. Ćenita Kuštrić-Kurtić</i> 11:15-12:00 <i>vježbe</i> <i>v.ass. Ira Skopljak Viteškić, MA</i> / R /	08:30-10:45 Laboratorij I u funkciji analize izabranog artefakta, <i>predavanja</i> <i>doc.dr. Irnesa Osmanković</i> (Kabinet nastavnika III sprat, Odjek za hemiju, PMF)	15:00 – 17:15 Konzervacija i restauracija prenosive slike i polihromiranog drveta II <i>predavanja</i> <i>van. prof. dr. Sagita Mirjam Sunara</i> / Online, MS Teams /
	16:00 – 19:00 Teorija vizuelnih umjetnosti i vizuelne kulture <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof. dr. Dubravka Pozderac-Lejlić</i> 25.3.2025. 22.4.2025. 20.5.2025. 10.06.2025 / Biblioteka /	13:15 – 14:45 Zaštita graditeljskog naslijeđa <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Lemja Chabbouh Akšamija</i> 14:45 – 16:15 <i>vježbe</i> <i>doc.dr. Lejla Kahrović Handžić</i> <i>ass.mr.Ammar Akšamija</i> / Arhitektonski fakultet /	11:00-12:30 Laboratorij I u funkciji analize izabranog artefakta, <i>vježbe</i> <i>doc.dr. Irnesa Osmanović</i> (Praktikum 324/III, Odjek za hemiju, PMF)	17:15 – 18:45 Konzervacija i restauracija prenosive slike i polihromiranog drveta II <i>vježbe</i> <i>Alijagić Ajla, MA – stručnjak iz prakse</i>
		16:30 – 18:00 Konzervacija i restauracija radova na papiru, pergamentu i svili II <i>vježbe</i> <i>Azra Hasković, MA – stručnjak iz</i> <i>prakse</i> / R, ALU /		