

**RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2024/2025**

VELIKA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
		<p><u>09:00–10:30</u> Materijali i procesi IV <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Srđa Hrisafović</i></p> <p><u>10:30–12:00</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass.mr. Denisa Šećerbajtarević</i></p>	<p><u>09:00 – 09:45</u> Osnovi fotografije II <i>predavanja</i> <i>red. prof .mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><u>09:45 – 12:00</u> <i>vježbe</i> <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i></p>	<p><u>09:00 – 10:30</u> Tehničko crtanje i nacrtna geometrija II <i>vježbe</i> <i>doc. dr.Muamer Delić</i></p> <p><u>10:30 – 11:15</u> <i>predavanja</i> <i>red. prof.dr. Elmedin Mešić</i></p>
<p><u>12:00 – 14:15</u> Estetika II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p><u>12:00 – 13:30</u> Industrijska estetika II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p><u>12:00–13:30</u> Historija umjetnosti 20 vijek II <i>predavanja</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p><u>12:00 – 13:30</u> Estetika <i>predavanje i vježbe</i> <i>doc. dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p><u>12:00 – 13:30</u> Razvoj oblikovanja IV <i>vježbe</i> <i>v.ass.Amila Handžić – Ferović</i></p>
<p><u>14:15 – 15:00</u> Historija umjetnosti 20 vijek II <i>vježbe</i> <i>v.ass. Anja Bogojević, MA</i></p>	<p><u>14:30 – 16:45</u> Historija umjetnosti IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p><u>13:30 – 15:45</u> Likovna estetika II <i>predavanja i vježbe</i> <i>van.prof.dr. Dubravka Pozderac - Lejlić</i></p>	<p><u>14:00 – 15:30</u> Razvoj oblikovanja II <i>vježbe</i> <i>v.ass.Amila Handžić – Ferović</i></p>	<p><u>14:00 – 16:15</u> Historija umjetnosti II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>
<p><u>15:15–16:00</u> Savremena umjetnost u BiH II <i>/ Izborni / predavanja</i> <i>red.prof.dr.Aida Abadžić–Hodžić</i></p> <p><u>16:00 – 16:45</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass.Anja Bogojević, MA</i></p>	<p><u>17:00 – 18:30</u> Razvoj oblikovanja II <i>predavanja</i> <i>red. prof.dr. Fehim Hadžimuhamedović</i></p>	<p><u>17.00 – 18:30</u> Razvoj oblikovanja IV <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr.Fehim Hadžimuhamedović</i></p>	<p><u>17:00 – 17:45</u> Razvoj oblikovanja VI <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Fehim Hadžimuhamedović</i></p> <p><u>17:45– 18:30</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass. Amila Handžić-Ferović</i></p>	

**RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2024/2025**

MALA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
<p><u>10:30 – 11:15</u> Savremene tendencije u umjetnosti BiH i na regionalnoj sceni <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Aida Abadžić- Hodžić</i></p> <p><u>11:15 – 12:00</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass. Anja Bogojević, MA</i></p>	<p><u>09:00 – 12:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – diplomski praktikum II <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.dr. Haris Cerić</i></p> <p>/ M /</p>	<p><u>09:00 – 10:30</u> Opća psihologija <i>predavanja</i> <i>Prof.dr. Maida Koso – Drljević</i></p>	<p><u>10:30-12:00</u> Historija zaštite bosanskohercegovačkog kulturnog naslijeđa <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.dr. Haris Dervišević</i></p>	<p><u>11:30 – 12:15</u> Dizajn potpomognut računarom (CAD) II <i>predavanja</i> <i>red. prof. dr. Elmedin Mešić</i></p> <p><u>12:15 – 13:00</u> <i>vježbe</i> <i>doc. dr. Muamer Delić</i></p>
	<p><u>12:00 – 15:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture VI <i>prof.dr. Sandra Bjelan</i></p>	<p><u>12:00 – 13:30</u> Opća sociologija <i>predavanja i vježbe</i> <i>Prof.dr. Valida Repovac – Nikšić</i></p>	<p><u>12:00 – 12:45</u> Osnovi fotografije II <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><u>12:45 – 13:30</u> <i>vježbe</i> <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i></p>	<p><u>13:00 – 13:45</u> Tehnike analize proizvoda / Izborni / <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr.Mešić Elmedin</i></p> <p><u>13:45 – 14:30</u> <i>vježbe</i> <i>doc.dr. Muamer Delić</i></p>
	<p><u>15:00 – 16:30</u> Marketing II <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. dr. Denis Berberović</i></p>	<p><u>13:30 – 14:15</u> Fotografija II <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><u>14:15 – 15:45</u> <i>vježbe</i> <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i></p>	<p><u>13:30 – 15:00</u> Metodika kreativnog procesa <i>predavanja</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>	
		<p><u>16:00 – 17:30</u> Sociologija kulture i umjetnosti <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Sarina Bakić</i></p>	<p><u>15:30 – 16:15</u> Teorije u dizajnu II / Izborni / <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr.Fehim Hadžimuhamedović</i></p> <p><u>16:15 – 17:00</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass.Amila Handžić - Ferović</i></p>	

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2024/2025

KUPOLA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
<u>09:00 – 13:00</u> Industrijsko oblikovanje	<u>09:00 – 13:00</u> Industrijsko oblikovanje	<u>09:00 – 12:00</u> ZAVRŠNI RAD Industrijsko oblikovanje	<u>09:00 – 13:00</u> Unikatno oblikovanje <i>predavanja i vježbe</i>	<u>09:00 – 13:00</u> Unikatno oblikovanje <i>predavanja i vježbe</i>
<u>13:00 – 15:00</u> ZAVRŠNI RAD Industrijsko oblikovanje		<u>12:00 – 15:00</u> b) Unikatno oblikovanje <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.mr. Sanda Popovac</i>		<u>13:00 – 14:30</u> b) Unikatno oblikovanje <i>vježbe</i> <i>prof.mr. Sanda Popovac</i> <i>doc.mr. Nataša Perković</i>
	<u>13:00 – 14:30</u> Materijali i procesi II <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Srđa Hrisafović</i> <u>14:30 – 16:00</u> <i>vježbe</i> <i>v. ass.mr. Denisa Šečerbajtarević</i>	<u>12:15 – 13:45</u> Tehnologije održivog dizajna II <i>predavanja</i> <i>red.prof.mr. Srđa Hrisafović</i> <u>13:45– 14:30</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass.mr. Denisa Šečerbajtarević</i>	<u>13:00 – 17:00</u> b) Unikatno oblikovanje VI <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Nataša Perković</i>	
			<u>17:00 – 18:30</u> Svjetlo u dizajnu II / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof. mr. Srđa Hrisafović</i>	

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2024/2025

SALA 18

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
	<p><u>11:15 – 12:45</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture II <i>Predavanja</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>			<p><u>09:00 – 12:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum II <i>vježbe</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>
	<p><u>13:00 - 14:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture II <i>vježbe</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>		<p><u>12:00 – 13:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum II <i>predavanja</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>	
	<p><u>16:00 – 17:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture IV <i>predavanja</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>		<p><u>14:00 – 16:15</u> Muzejska teorija i praksa <i>predavanja</i> <i>prof.dr.Asja Mandić</i></p>	
	<p><u>17:30 – 18:15</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture IV <i>vježbe</i> <i>doc.mr. Nela Hasanbegović</i></p>			