

ISPITNI TERMINI ZA I GODINU II CIKLUSA STUDIJA AKADEMSKE 2024/2025

Red. Br.	Odsjek/Predmet Nastavnik	ZIMSKI /LJETNI SEMESTAR	SEPTEMBARSKI ISPITNI ROKOVI	
			I Termin	II Termin
OBAVEZNI PREDMETI				
1	Slikanje V Slikanje VI <i>prof.dr. Iva Simčić</i>	I / II	–	–
2	Slikanje V Slikanje VI <i>prof.dr. Jasmina Gavrankapetanović - Redžić</i>	I / II	–	–
3	Grafičke tehnike VII Grafičke tehnike VIII <i>doc.mr. Admir Mujkić</i>	I / II	03.09.2025. u 10:00	17.09.2025. u 10:00
4	Grafičke tehnike VII Grafičke tehnike VIII <i>doc.mr. Renata Papišta</i>	I / II	–	–
5	Skulptorski izraz III Skulptorski izraz IV <i>prof.mr. Daniel Premec</i>	I / II	–	–
6	Skulptorski izraz III Skulptorski izraz IV <i>prof.mr. Darko Šobot</i>	I / II	25.08.2025. u 10:00	08.09.2025. u 10:00
7	Slikanje V Slikanje VI <i>prof. mr.Tatjana Milaković</i>	I / II	–	–
8	Slikanje V Slikanje VI <i>doc. Nataliya Salikhovich, MA</i>	I / II	–	–
9	Kiparstvo V Kiparstvo VI <i>prof.mr. Darko Šobot</i>	I / II	–	–
10	Kiparstvo V Kiparstvo VI <i>prof.mr. Mirsad Šehić</i>	I / II	–	–
11	Kiparstvo V Kiparstvo VI <i>prof.mr. Daniel Premec</i>	I / II	–	–

12	Grafika IX Grafika X <i>doc.mr. Admir Mujkić</i>	I / II	—	—
13	Grafika IX Grafika X <i>doc.mr. Renata Papišta</i>	I / II	—	—
14	Grafika IX Grafika X <i>prof.dr. Amela Hadžimejlić</i>	I / II	—	—
15	Grafika IX Grafika X <i>prof.mr. Marina Finci</i>	I / II	—	—
16	Vizuelne komunikacije V Vizuelne komunikacije VI <i>prof. Bojan Hadžihalilović</i>	I / II	02.09.2025. u 11:30	16.09.2025. u 11:30
17	Grafika knjige III Grafika knjige IV <i>prof.dr. Dalida Karić- Hadžiahmetović</i>	I / II	—	—
18	Industrijsko oblikovanje V Industrijsko oblikovanje VI <i>prof.mr. Jasna Mujkić</i>	I / II	27.08.2025. u 10:00	10.09.2025. u 10:00
19	Industrijsko oblikovanje V Industrijsko oblikovanje VI <i>prof.mr. Salih Teskeredžić</i>	I / II	26.08.2025. u 10:00	09.09.2025. u 10:00
20	Unikatno oblikovanje V Unikatno oblikovanje VI <i>prof. mr.Sanda Popovac</i>	I / II	25.08.2025. u 10:00	08.09.2025. u 10:00
21	Unikatno oblikovanje V Unikatno oblikovanje VI <i>doc. mr.Nataša Perković</i>	I / II	—	—
22	Fotografija VII Fotografija VIII <i>doc.mr. Dragana Antonić</i>	I / II	28.08.2025. u 12:30	11.09.2025. u 13:00
23	Fotografija VII Fotografija VIII <i>prof.mr. Ivan Hrkaš</i>	I / II	—	—
24	Fotografija - digitalna grafika I Fotografija - digitalna grafika II <i>doc.mr. Dragana Antonić</i>	I / II	28.08.2025. u 12:30	11.09.2025. u 13:00
25	Metodologija i metode teorije i historije umjetnosti <i>prof.dr.Senadin Musabegović</i>	I	05.09.2025. u 10:00	19.09.2025. u 10:00

26	Metodika likovnog odgoja V Metodika likovnog odgoja VI <i>doc.dr. Sandra Bjelan</i>	I / II	–	–
27	Savremene tendencije u teoriji i historiji umjetnosti <i>prof.dr. Aida Abadžić - Hodžić</i>	I	28.08.2025. u 15:00	11.09. 2025 u 15:00
28	Savremene tendencije u umjetnosti BiH i na regionalnoj sceni <i>prof.dr. Aida Abadžić - Hodžić</i>	II	29.08.2025. u 15:00	12.09. 2025 u 15:00
29	Teorija vizuelnih umjetnosti i vizuelne kulture <i>prof.dr.Dubravka Pozderac- Lejlić</i>	II	03.09.2025. u 16:00	17.09.2025. u 16:00
30	Razvoj oblikovanja V - savremene tendencije u dizajnu i arhitekturi <i>prof.dr. Fehim Hadžimuhamedović</i>	I	01.09. 2025. u 11:00	15.09.2025. u 11:00
31	Razvoj oblikovanja VI - savremene komunikacije i dizajn <i>prof.dr. Fehim Hadžimuhamedović</i>	II	01.09. 2025. u 13:00	15.09.2025. u 13:00
32	Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – diplomski praktikum I / Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – diplomski praktikum II <i>prof.dr. Haris Cerić</i>	I	–	–
33	Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture V / Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture VI <i>prof.dr. Haris Cerić</i>	I	–	–
34	Pedagogijska istraživanja – naučno istraživački rad <i>Prof. dr. Lidija Pehar-Zvačko</i>	I	–	–
35	Metode umjetničko – istraživačkog rada <i>prof.mr. Daniel Premec</i>	I	–	–
36	Muzejska teorija i praksa <i>prof. dr.Asja Mandić</i>	II	–	–

IZBORNI PREDMETI				
1	Fotografija-digitalna grafika I Fotografija - digitalna grafika II <i>doc.mr. Dragana Antonić</i>	I / II	28.08.2025. u 12:30	11.09.2025. u 13:00
2	Razvoj oblikovanja- dizajn i arhitektura <i>prof.dr. Fehim Hadžimuhamedović</i>	I	—	—
3	Razvoj oblikovanja- savremene komunikacije i dizajn <i>prof.dr. Fehim Hadžimuhamedović</i>	II	—	—
4	Industrijsko oblikovanje <i>prof. mr.Salih Teskeredžić</i>	I	26.08.2025. u 10:00	09.09.2025. u 10:00
5	Industrijsko oblikovanje - drvo u industrijskom oblikovanju <i>prof.mr. Salih Teskeredžić</i>	II	26.08.2025. u 10:00	09.09.2025. u 10:00
6	Savremene tendencije u teoriji i historiji umjetnosti <i>prof.dr. Aida Abadžić - Hodžić</i>	I	28.08.2025. u 15:00	11.09. 2025 u 15:00
7	Savremene tendencije u umjetnosti BiH i na regionalnoj sceni <i>prof.dr. Aida Abadžić - Hodžić</i>	II	29.08.2025. u 15:00	12.09. 2025 u 15:00
8	Vizuelne komunikacije <i>prof. mr. Bojan Hadžihalilović</i>	I	02.09.2025. u 11:30	16.09.2025. u 11:30
9	Vizuelne komunikacije i primijenjeni dizajn <i>prof.mr.Bojan Hadžihalilović</i>	II	02.09.2025. u 11:30	16.09.2025. u 11:30
10	Estetika statične i pokretne tehnoslike <i>prof.dr. Senadin Musabegović</i>	II	05.09.2025. u 10:00	19.09.2025. u 10:00
11	Forme u savremeni umjetničkim praksama <i>red.prof.mr. Alma Suljević</i>	I	—	—
12	Plakat <i>prof. Amer Mržljak, MA</i>	I	25.08.2025. u 11:00	08.09.2025. u 11:00