

**RASPORED SATI ZA PRVI CIKLUS
ŠKOLSKA 2025/2026 – ZIMSKI SEMESTAR**

NASTAVNIČKI ODSJEK – II GODINA

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
09:00 – 10:30 Crtanje III <i>vježbe</i> <i>red. prof. dr. Iva Simčić</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 10:30 Crtanje III <i>vježbe</i> <i>red. prof. dr. Iva Simčić</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 11:15 Crtanje III <i>predavanja</i> <i>red. prof. dr. Iva Simčić</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 10:30 Grafičke tehnike I <i>predavanja</i> <i>van. prof. mr. Renata Papišta</i> 10:30 – 12:00 <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Salem Pezić</i> <i>/ R /</i>	09:00 – 12:15 Osnovi modelovanja I <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc. mr. Darko Stanić</i> <i>/ R /</i>
	10:30 – 12:00 Didaktika <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Sandra Bjelan</i> <i>/ M /</i>	13:00 – 13:45 Osnovi grafičke tehnologije <i>predavanja</i> <i>van. prof.mr. Admir Mujkić</i> 13:45 – 15:15 <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Salem Pezić</i> <i>/ K /</i>	Likovna forma III <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>konkursna procedura je u toku</i> <i>*nastava iz ovog predmeta se neće odvijati do okončanja konkursne procedure</i>	14:00 – 14:45 Osnovi fotografije I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja</i> <i>prof.mr. Ivan Hrkaš</i> 14:45 – 15:30 <i>vježbe</i> <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i> <i>/ M /</i>
16:30 – 18:00 Engleski jezik I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.dr. Izela Habul – Šabanović</i> <i>/ Online /</i>	14:30 – 16:45 Historija umjetnosti III <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i> <i>/ V /</i>			13:30 – 15:00 Kaligrafija I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof.dr. Čazim Hadžimejlić</i> <i>/ R /</i>
		17:00 – 19:00 Večernji akt I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc. mr. Lea Jerlagić,</i> <i>/ akt sala /</i>		16:30 – 18:00 Francuski jezik I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr.Emir Šišić</i> <i>/ M /</i>

**RASPORED SATI ZA PRVI CIKLUS
ŠKOLSKA 2025/2026 – ZIMSKI SEMESTAR**

ODSJEK SLIKARSTVO – II GODINA

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
09:00 – 09:45 Crtanje – Veliki akt I <i>predavanja</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 09:45 Crtanje – Veliki akt I <i>vježbe</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> 10:30 – 11:15 <i>predavanja</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 09:45 Crtanje – Veliki akt I <i>vježbe</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> 11:15 – 12:00 <i>vježbe</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 09:45 Crtanje – Veliki akt I <i>vježbe</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> <i>/ K /</i>	09:00 – 09:45 Crtanje – Veliki akt I <i>vježbe</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> 11:15 – 12:00 <i>predavanja</i> <i>doc. mr. Adi Karailo</i> <i>/ K /</i>
12:00 – 12:45 Savremene metode slikanja i materijali <i>predavanja</i> <i>van.prof.mr. Đenita Kuštrić – Kurtić</i> 12:45– 14:15 Savremene metode slikanja i materijali <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Ira Skopljak– Viteškić</i> <i>/ R /</i>	12:00 – 13:30 Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Nedim Šećeragić</i> <i>/studij multimedije/</i>	12:00 – 12:45 Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I <i>predavanja</i> <i>red. prof.dr. Adla Isanović</i> 12:45 – 13:30 <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Nedim Šećeragić</i> <i>/studio multimedije/</i>	Likovna forma III <i>/ Izborni /</i> predavanja i vježbe <i>konkursna procedura je u toku</i> <i>*nastava iz ovog predmeta se neće odvijati do okončanja konkursne procedure</i>	12:00 – 12:45 Grafičke tehnike I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. mr. Admir Mujkić</i> 12:45 – 13:00 <i>vježbe</i> <i>v. ass. mr. Salem Pezić</i> <i>/ R /</i>
16:30 – 18:00 Engleski jezik I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. dr. Izela Habul – Šabanović</i> <i>/ Online /</i>	14:30–16:45 Historija umjetnosti III <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc. dr. Ema Mazrak</i> <i>/ V /</i>	13:30 – 15:00 Modelovanje I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Darko Stanić</i> <i>/ R /</i>		14:00 – 14:45 Osnovi fotografije I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja</i> <i>prof.mr. Ivan Hrkaš</i> 14:45 – 15:30 <i>vježbe</i> <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i> <i>/ M /</i>
	17:00 – 19:00 Večernji akt III <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc. mr. Lea Jerlagić</i> <i>/ akt sala /</i>	17:00 – 19:00 Večernji akt III <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc. mr. Lea Jerlagić</i> <i>/ akt sala /</i>		16:30 – 18:00 Francuski jezik I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr.Emir Šišić</i> <i>/ M /</i>

**RASPORED SATI ZA PRVI CIKLUS
ŠKOLSKA 2025/2026 – ZIMSKI SEMESTAR**

ODSJED KIPARSTVO – II GODINA

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08:30 – 09:15 Modelovanje III <i>predavanja</i> van. prof.mr. Daniel Premec 09:15 – 10:00 <i>vježbe</i> v.ass.mr. Samir Sućeska / R /	09:00 – 9:45 Modelovanje III <i>predavanja</i> van.prof.mr. Daniel Premec 10:00 – 10:45 <i>vježbe</i> v.ass.mr. Samir Sućeska / R /	09:00 – 09:45 Modelovanje III <i>predavanja</i> van.prof.mr. Daniel Premec 10:00 – 11:30 <i>vježbe</i> v.ass.mr. Samir Sućeska / R /	11:30 – 14:30 Likovna forma trodimenzionalne umjetnosti – poetika prostora I <i>predavanja i vježbe</i> konkursna procedura je u toku / K /	09:00 – 10:30 Kiparski materijali i proces i III <i>predavanja</i> van. prof. mr. Darko Šobot 10:30 – 13:00 <i>vježbe</i> v.ass.mr. Samir Sućeska / R /
	13:00 – 13:45 Konzervacija papira I / Izborni / <i>predavanja</i> red. prof.dr. Ćazim Hadžimejlić 13:45 – 14:30 <i>vježbe</i> v. ass. mr. Ira Skopljak– Viteškić / R /	13:30 –15:00 Uvod u crtanje I / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> red. prof. dr. Iva Simčić / K /		13:30 – 15:00 Kaligrafija I / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> red. prof.dr. Ćazim Hadžimejlić ili 14:00 – 14:45 Osnovi fotografije I /izborni/ <i>predavanja</i> prof.mr. Ivan Hrkaš 14:45 – 15:30 <i>vježbe</i> v. ass. Ismar Žalica, MA / M /
	14:30–16:45 Historija umjetnosti III <i>predavanja i vježbe</i> doc. dr. Ema Mazrak / V /			16:30 – 18:00 Francuski jezik I / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> doc.dr.Emir Šišić / M /
16:30 – 18:00 Engleski jezik I / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> van. prof.dr. Izela Habul – Šabanović / Online /	17:00 – 19:00 Večernji akt III <i>predavanja i vježbe</i> doc. mr. Lea Jerlagić / akt sala /	17:00 – 19:00 Večernji akt III <i>predavanja i vježbe</i> doc. mr. Lea Jerlagić / akt sala /		

**RASPORED SATI ZA PRVI CIKLUS
ŠKOLSKA 2025/2026 – ZIMSKI SEMESTAR**

ODSJED GRAFIKA – II GODINA

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<u>09:00 – 10:30</u> Grafika III <i>predavanja</i> red.prof.mr. Marina Finci <i>/ K /</i>	<u>09:00 – 12:00</u> Grafika III <i>vježbe</i> v. ass. mr. Amer Hadžić <i>/ K /</i>	<u>09:00 – 10:30</u> Crtanje III <i>predavanja</i> red.prof.mr. Marina Finci <i>/ K /</i>	<u>11:00 – 11:45</u> Crtanje III <i>vježbe</i> v. ass. mr. Amer Hadžić <i>/ K /</i>	<u>09:00 – 12:00</u> Crtanje III <i>vježbe</i> v. ass. mr. Amer Hadžić <i>/ K /</i>
<u>12:00 – 14:15</u> Estetika I <i>predavanja i vježbe</i> van. prof. dr. Dubravka Pozderac Lejlić <i>/ V /</i>	<u>13:00 – 13:45</u> Konzervacija papira I <i>/ Izborni /</i> predavanja red. prof.dr. Ćazim Hadžimejlić <u>13:45 – 14:30</u> <i>vježbe</i> v.ass. mr. Ira Skopljak–Viteškić <i>/ R /</i>	<u>12:15 – 13:45</u> Grafička tehnologija I <i>predavanja</i> van. prof. mr. Admir Mujkić <u>13:45 – 15:15</u> <i>vježbe</i> v.ass. mr. Salem Pezić <i>/ R /</i>	Likovna forma III <i>/ Izborni /</i> predavanja i vježbe <i>konkursna procedura je u toku</i> <i>*nastava iz ovog predmeta se neće odvijati do okončanja konkursne procedure</i>	<u>14:00 – 14:45</u> Osnovi fotografije I <i>predavanja</i> prof.mr. Ivan Hrkaš <u>14:45 – 15:30</u> <i>vježbe</i> v. ass. Ismar Žalica, MA <i>/ M /</i>
	<u>14:30–16:45</u> Historija umjetnosti III <i>predavanja i vježbe</i> doc. dr. Ema Mazrak <i>/ V /</i>		<u>13:30 – 15:00</u> Uvod u slikarstvo I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> red. prof. dr. Iva Simčić <i>/ K /</i>	<u>16:30 – 18:00</u> Francuski jezik I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> doc.dr.Emir Šišić <i>/ M /</i>
<u>16:30 – 18:00</u> Engleski jezik I <i>/ Izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> van. prof. dr. Izela Habul – Šabanović <i>/ Online /</i>	<u>17:00 – 19:00</u> Večernji akt III <i>predavanja i vježbe</i> doc. mr. Lea Jerlagić <i>/ akt sala /</i>	<u>17:00 – 19:00</u> Večernji akt III <i>predavanja i vježbe</i> doc. mr. Lea Jerlagić <i>/ akt sala /</i>		

**RASPORED SATI ZA PRVI CIKLUS
ŠKOLSKA 2025/2026 – ZIMSKI SEMESTAR**

ODSJED GRAFIČKI DIZAJN – II GODINA

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<u>09:45–11:15</u> Crtanje III <i>vježbe</i> v. ass.mr. Anesa Kadić-Šaćić <u>11:15 – 12:00</u> predavanja doc.mr. Adi Karailo <i>/ K /</i>	<u>09:45–11:15</u> Crtanje III <i>vježbe</i> v. ass.mr. Anesa Kadić-Šaćić <u>11:15–12:00</u> predavanja doc.mr. Adi Karailo <i>/ K /</i>	<u>09:00 – 11:15</u> Tipografija III predavanja i vježbe red. prof. dr. Dalida Karić–Hadžiahmetović <i>/ K /</i>	<u>09:00 – 11:30</u> Grafički dizajn I predavanja i vježbe van. prof. mr. Amer Mržljak, <i>/ K /</i>	<u>09:00 – 11:30</u> Grafički dizajn I predavanja i vježbe van. prof. mr. Amer Mržljak <i>/ K /</i>
	<u>12:00 – 13:30</u> Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I <i>vježbe</i> v.ass.mr. Nedim Šećeragić <i>/ studio multimedije /</i>	<u>12:00 – 12:45</u> Uvod u vremenski zasnovanu multimedijalnu kreaciju I predavanja red. prof. dr. Adla Isanović <u>12:45 – 13:30</u> <i>vježbe</i> v.ass.mr. Nedim Šećeragić <i>/ studio multimedije /</i>	<u>14:00 – 15:30</u> Razvoj oblikovanja I <i>vježbe</i> v.ass.mr. Amila Handžić – Ferović <i>/ V /</i>	
	<u>14:30–16:45</u> Historija umjetnosti III predavanja i vježbe doc.dr. Ema Mazrak <i>/ V /</i>	<u>15:00 – 15:45</u> Fotografija I predavanja red. prof.mr. Ivan Hrkaš <u>15:45-17:15</u> <i>vježbe</i> v. ass.mr. Ismar Žalica <i>/ M /</i>		
	<u>17:00 – 18:30</u> Razvoj oblikovanja I predavanja doc.dr.Ema Mazrak <i>/ V /</i>			

**RASPORED SATI ZA PRVI CIKLUS
ŠKOLSKA 2025/2026 – ZIMSKI SEMESTAR**

ODSJEK PRODUKT DIZAJN – II GODINA

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<u>09:00–10:30</u> Osnove dizajna III predavanja red. prof. dr. Emir Salihović <u>10:45–11:30</u> vježbe v. ass. mr. Tarik Rizvanović / K /	<u>08:30–09:15</u> Osnove dizajna III predavanja red. prof.dr. Emir Salihović <u>09:30–11:00</u> vježbe v. ass. mr. Tarik Rizvanović / K /	<u>09:00–12:00</u> Materijali i procesi III predavanja i vježbe doc.mr. Denisa Šečerbajtarević / V /	<u>09:00–11:30</u> Dizajnersko crtanje I predavanja i vježbe red. prof.mr. Asim Delilović / K /	
<u>13:30–15:00</u> Osnove oblikovanja prostora predavanja i vježbe red. prof. mr. Salih Teskeredžić / K /		<u>12:30–14:45</u> Dizajnersko crtanje I predavanja i vježbe red. prof. mr. Asim Delilović / K /	<u>12:00 – 13:30</u> Uvod u akademsko pisanje predavanje i vježbe doc. dr. Lamija Neimarlija / V /	<u>11:30 – 12:15</u> Dizajn potpomognut računarom (CAD) I predavanja red. prof. dr. Elmedin Mešić <u>12:15 – 13:00</u> vježbe doc. dr. Muamer Delić / M /
	<u>14:30–16:45</u> Historija umjetnosti III predavanja i vježbe doc. dr. Ema Mazrak / V /	<u>16:00 – 16:45</u> Uvod u interaktivnu multimediju I predavanja red.prof.dr. Adla Isanović / studio multimedije /	<u>14:00 – 14:45</u> Razvoj oblikovanja I vježbe v.ass.mr.Amila Handžić – Ferović / V /	
	<u>17:00 – 18:30</u> Razvoj oblikovanja I predavanja doc.dr.Ema Mazrak / V /		<u>15:45 – 16:30</u> Uvod u interaktivnu multimediju I vježbe v.ass.mr. Nedim Šečeragić / studio multimedije /	