**Poziv za studente i umjetnike — TECA radionice**

**O TECA.** Projekat TECA podržava saradnju između umjetnika, makera i tehnologa na zajedničkom stvaranju uz pomoć digitalnih i imerzivnih alata preko granica. Saznaj više: [TECA](https://tecalab.eu/) **predavači.** Sesije vode priznati međunarodni profesionalci iz akademije i industrije.

**Certifikacija i prisustvo.** Učesnici koji završe 100% sesija na odabranom kursu dobiće zajednički **TECA & FabLab certifikat** za taj kurs.

**Registracija.** Molimo registrujte se do **15. oktobra 2025**: [Registration Form](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd-iaS8d8Skh5kDPzYifwXxirP759bEv0Fe9Qc8RstbLGeXuA/viewform?pli=1)

**Format učešća i ograničenja.** Postoje tri praktična kursa koja se održavaju u Sarajevu u Living Lab Centru Vila Braun, svaki ograničen na **10 učesnika uživo** po kursu. Preostalih šest kurseva se realizuje online. Registracija je otvorena za svih 9 kurseva.

**Način realizacije.** Svaki kurs traje 3 dana (poslijepodnevne sesije, približno 2–3 sata/dan). Tačni dnevni termini biće saopšteni nakon registracije i selekcije.

**Raspored radionica (privremeno)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datumi (2025) | Kurs | Format | Napomene / Kapacitet |
| 20–26. oktobar | Digitalna obrada slike u kreativnim umjetnostima | Praktično (Sarajevo) | Najviše 10 učesnika uživo (Living Lab Centar Vila Braun) |
| 27. oktobar – 2. novembar | 3D print za skulpturu i industrijski dizajn | Online |  |
| 3–9. novembar | Računarski vid i AI u umjetnosti | Online |  |
| 10–16. novembar | XR/VR za umjetnike | Praktično (Sarajevo) | Najviše 10 učesnika uživo (Living Lab Centar Vila Braun) |
| 17–23. novembar | Lasersko rezanje za umjetnike | Online |  |
| 24–30. novembar | Kulturno preduzetništvo za umjetnike | Online |  |
| 1–7. decembar | IoT senzori u performativnoj umjetnosti | Online |  |
| 8–14. decembar | Osnove elektronike za umjetnike | Online |  |
| 15–22. decembar | Elektronika i fotonika za kreativne umjetnosti | Praktično (Sarajevo) | Najviše 10 učesnika uživo (Living Lab Centar Vila Braun) |

**Sažeci kurseva**

**Digitalna obrada slike u kreativnim umjetnostima (Hands-On)**
End-to-end workflow s fotografijom/slikom za umjetničku produkciju: snimanje, kompoziting, upravljanje bojama i priprema za štampu ili galerijski prikaz. Studijski rad fokusira se na kreativne tehnike za izradu digitalnih radova top kvaliteta.

**3D printanje za skulpturu i industrijski dizajn (Online)**
Od koncepta do objekta: osnovno CAD modeliranje, slicing, kalibracija 3D printera, materijali, tolerancije i post‑obrada. Naglasak na strategijama dizajna za štampu i slučajevima iz skulpture/proizvodnog dizajna.

**Računarski vid i AI u umjetnosti (Online)**
Istražite kreativne upotrebe računarskog vida i mašinskog učenja za generativne slike i interaktivne instalacije. Obuhvata osnovne koncepte, praktične alate i odgovornu/etičku upotrebu AI u umjetnosti.

**XR/VR za umjetnike (Hands-On)**
Brzo prototipiranje imerzivnih iskustava koristeći dostupne XR alate i engine‑e sa jednostavnom interaktivnošću. Praktične sesije uključuju rad s headsetovima i real‑time radnim tokovima za prototipiranje imerzivnog djela.

**Lasersko rezanje za umjetnike (Online)**
Principi dizajna za proizvodnju, priprema vektora, izbor materijala i tehnike spajanja za radove rezane laserom. Fokus na prevođenje digitalnih dizajna u precizne fizičke elemente uz sigurne operativne prakse.

**Kulturno preduzetništvo za umjetnike (Online)**
Pretvorite svoje kreativne projekte u održive inicijative: izvori finansiranja, prezentacija projekata, razvoj publike, intelektualna svojina/prava i modeli saradnje. Uključuje praktične predloške i primjere iz prakse.

**IoT senzori u performativnoj umjetnosti (Online)**
Naučite vrste senzora, osnove mikrokontrolera i mapiranje fizičkih ulaza (pokret, svjetlo, dodir) na izražajne izlaze. Dizajnirajte responsivne performanse i interaktivne instalacije.

**Osnove elektronike za umjetnike (Online)**
Osnove kola i prototipiranja: komponente, breadboard prototipiranje i osnovna PCB razmišljanja za umjetničke radove. Naglasak na sigurnom, kreativnom eksperimentisanju i integraciji elektronike u praksu.

**Elektronika i fotonika za kreativne umjetnosti (Hands-On)**
Kombinujte svjetlo i elektroniku: LED sistemi, osnove optike i fotonički elementi za kinetičke ili imerzivne instalacije. Eksperimenti u laboratoriji omogućavaju brzo prototipiranje svjetlosnih efekata i interaktivnih ponašanja.

**Mjesto održavanja praktičnih sesija: Living Lab Centar Vila Braun, Sarajevo**.

**Kontakt.** Za upite, molimo kontaktirajte organizatore na info@fablab.ba. *Napomena: Selekcija za ograničena mjesta uživo biće potvrđena nakon registracije.*