

**RASPORED SATI ZA DRUGI CIKLUS
INTERDISCIPLINARNI STUDIJ KONZERVACIJA I RESTAURACIJA
ŠKOLSKA 2025/2026 – LJETNI SEMESTAR**

I Godina

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<p style="text-align: center;"><u>10:30 – 11:15</u> Savremene tendencije u umjetnosti BiH i na regionalnoj sceni <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Aida Abadžić- Hodžić</i></p> <p style="text-align: center;"><u>11:15 – 12:00</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass. Anja Bogojević, MA</i></p> <p style="text-align: center;">/ M /</p>	<p style="text-align: center;"><u>13:30 – 14:15</u> Konzervacija i restauracija zidne slike I <i>predavanja</i> <i>prof. dr. Ćazim Hadžimejlić</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>9:30 – 11:00</u> Konzervacija i restauracija prenosive slike i polihromiranog drveta II <i>vježbe</i> <i>Ajla Alijagić, MA</i></p> <p style="text-align: center;">/ R2, KIR /</p>	<p style="text-align: center;"><u>12:45 – 13:30</u> Konzervacija i restauracija zidne slike I <i>vježbe</i> <i>Ajla Alijagić, MA</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>09:00-11:15</u> Laboratorij I u funkciji analize izabranog artefakta, <i>predavanja</i> <i>doc. dr. Irnesa Osmanković</i></p> <p style="text-align: center;">/ Kabinet nastavnika III sprat, Odjek za hemiju, PMF /</p>
<p style="text-align: center;"><u>12:30 – 14:45</u> Konzervacija i restauracija prenosive slike i polihromiranog drveta II <i>predavanja</i> <i>van. prof. dr. Sagita Mirjam Sunara</i></p> <p style="text-align: center;">/ Online, MS Teams /</p> <p style="text-align: center;">/ R2, KIR /</p>	<p style="text-align: center;"><u>16:00-19:00</u> Teorija vizualnih umjetnosti i vizualne kulture <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof. dr. Dubravka Pozderac- Lejlić</i></p> <p style="text-align: center;">/ ALU – Biblioteka /</p> <p style="text-align: center;">31. 3. 2026. 28. 4. 2026. 12. 5. 2026. 02. 6. 2026.</p>	<p style="text-align: center;"><u>11:45-13:15</u> Zaštita graditeljskog naslijeđa <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Lemja Chabbouh Akšamija</i></p> <p style="text-align: center;"><u>13:45 – 15:15</u> <i>vježbe</i> <i>doc.dr. Lejla Kahrović Handžić</i> <i>v.ass.mr.Ammar Akšamija</i></p> <p style="text-align: center;">/ Arhitektonski fakultet /</p>	<p style="text-align: center;"><u>14:15-15:00</u> Kopistika <i>predavanja</i> <i>prof. mr. Denita Kuštrić-Kurtić</i></p> <p style="text-align: center;"><u>15:15-16:00</u> <i>vježbe</i> <i>v.ass.Ira Skopljak-Viteškić, MA</i></p> <p style="text-align: center;"><i>izborni</i></p> <p style="text-align: center;">/ R, ALU</p>	<p style="text-align: center;"><u>11:30-13:00</u> Laboratorij I u funkciji analize izabranog artefakta, <i>vježbe</i> <i>doc. dr. Irnesa Osmanković</i></p> <p style="text-align: center;">/ Praktikum 324/III, Odjek za hemiju, PMF /</p>

**RASPORED SATI ZA DRUGI CIKLUS
INTERDISCIPLINARNI STUDIJ KONZERVACIJA I RESTAURACIJA
ŠKOLSKA 2025/2026 – LJETNI SEMESTAR**

II CIKLUS - II Godina

Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
<p>10:00-10:45 Digitalna dokumentaristika <i>predavanja</i> <i>prof. dr. Damir Hasić</i></p> <p><i>/ Odsjek za matematičke i kompjuterske nauke, PMF /</i></p>	<p>11:00-13:15 Konzervacija i restauracija radova na papiru, pergamentu i svili – ZAVRŠNI RAD <i>predavanja</i> <i>prof. dr. Čazim Hadžimejlić</i></p> <p><i>/ R1, KIR /</i></p>	<p>12:00-14:15 Konzervacija i restauracija prenosive slike i polihromiranog drveta – ZAVRŠNI RAD <i>predavanja</i> <i>van. prof. dr. Sagita Mirjam Sunara</i></p> <p><i>/ Online, MS Teams /</i></p> <p><i>/ R2, KIR /</i></p>		
<p>10:45-11:30 Digitalna dokumentaristika <i>vježbe</i> <i>prof. dr. Damir Hasić</i></p> <p><i>/ Odsjek za matematičke i kompjuterske nauke, PMF /</i></p>				
<p>12:00-14:15 Konzervacija i restauracija skulpture – ZAVRŠNI RAD <i>predavanja</i> <i>prof. mr. Darko Šobot</i></p> <p><i>/ ALU /</i></p>				