

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR  
ŠKOLSKA 2025/2026

VELIKA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
		<p><b>09:00–12:00</b>  <b>Materijali i procesi IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><b>09:00 – 09:45</b>  <b>Osnovi fotografije II</b>  <i>predavanja</i>  <i>red. prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><b>09:45 – 12:00</b>  <i>vježbe</i>  <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i></p>	<p><b>09:00 – 10:30</b>  <b>Tehničko crtanje i nacrtna geometrija II</b>  <i>vježbe</i>  <i>doc. dr.Muamer Delić</i></p> <p><b>10:30 – 11:15</b>  <i>predavanja</i>  <i>red. prof. dr. Elmedin Mešić</i></p>
<p><b>12:00 – 14:15</b>  <b>Estetika II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>van. prof. dr. Dubravka Pozderac Lejlić</i></p>	<p><b>12:00 – 13:30</b>  <b>Industrijska estetika II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>doc.dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p><b>12:00–13:30</b>  <b>Historija umjetnosti 20 vijek II</b>  <i>predavanja</i>  <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p><b>12:00 – 13:30</b>  <b>Estetika</b>  <i>predavanje i vježbe</i>  <i>doc. dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p><b>12:00 – 13:30</b>  <b>Razvoj oblikovanja IV</b>  <i>vježbe</i>  <i>v.ass.mr.Amila Handžić – Ferović</i></p>
<p><b>14:15 – 15:00</b>  <b>Historija umjetnosti 20 vijek II</b>  <i>vježbe</i>  <i>v.ass. mr. Anja Bogojević</i></p>	<p><b>14:30 – 16:45</b>  <b>Historija umjetnosti IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p><b>13:30 – 15:45</b>  <b>Likovna estetika II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>doc. dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p><b>14:00 – 15:30</b>  <b>Razvoj oblikovanja II</b>  <i>vježbe</i>  <i>v.ass.Amila Handžić – Ferović</i></p>	<p><b>14:00 – 16:15</b>  <b>Historija umjetnosti II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>
<p><b>15:15–16:00</b>  <b>Savremena umjetnost u BiH II</b>  <i>/ Izborni / predavanja</i>  <i>red.prof.dr.Aida Abadžić–Hodžić</i></p> <p><b>16:00 – 16:45</b>  <i>vježbe</i>  <i>v.ass.mr. Anja Bogojević</i></p>	<p><b>17:00 – 18:30</b>  <b>Razvoj oblikovanja II</b>  <i>predavanja</i>  <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p><b>17:00 – 18:30</b>  <b>Razvoj oblikovanja IV</b>  <i>predavanja</i>  <i>Doc.dr.Ema Mazrak</i></p>	<p><b>17:00 – 17:45</b>  <b>Razvoj oblikovanja VI - savremene komunikacije i dizajn</b>  <i>predavanja</i>  <i>doc. dr. Ema Mazrak</i></p> <p><b>17:45– 18:30</b>  <i>vježbe</i>  <i>v.ass. Amila Handžić-Ferović</i></p>	

**RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR**

ŠKOLSKA 2025/2026

**MALA SALA**

<b>PONEDJELJAK</b>	<b>UTORAK</b>	<b>SRIJEDA</b>	<b>ČETVRTAK</b>	<b>PETAK</b>
<p><b><u>10:30 – 11:15</u></b> Savremene tendencije u umjenosti BiH i na regionalnoj sceni <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr. Aida Abadžić- Hodžić</i></p> <p><b><u>11:15 – 12:00</u></b> <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Anja Bogojević</i></p>	<p><b><u>10:30 – 12:00</u></b> Inkluzivno obrazovanje <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr. Lejla Kafedžić</i></p>	<p><b><u>09:00 – 10:30</u></b> Opća psihologija <i>predavanja</i> <i>Prof.dr. Maida Koso – Drljević</i></p>	<p><b><u>12:00 – 12:45</u></b> Osnovi fotografije II <i>predavanja</i> <i>red. prof .mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><b><u>12:45 – 13:30</u></b> <i>vježbe</i> <i>v. ass.mr. Ismar Žalica</i></p>	<p><b><u>11:30 – 12:15</u></b> Dizajn potpomognut računarom (CAD) II <i>predavanja</i> <i>red. prof. dr. Elmedin Mešić</i></p> <p><b><u>12:15 – 13:00</u></b> <i>vježbe</i> <i>doc.dr. Muamer Delić</i></p>
		<p><b><u>12:00 – 13:30</u></b> Opća sociologija <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.dr. Valida Repovac – Nikšić</i></p>	<p><b><u>13:30 – 15:00</u></b> Metodika kreativnog procesa <i>predavanja</i> <i>doc.dr.um Nela Hasanbegović</i></p>	<p><b><u>14:00 – 14:45</u></b> Osnovi fotografije II <i>predavanja</i> <i>prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><b><u>14:45 – 15:30</u></b> <i>vježbe</i> <i>v. ass.mr. Ismar Žalica</i></p>
	<p><b><u>12:00 – 15:00</u></b> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture VI <i>van. prof. dr. Sandra Bjelan</i></p>	<p><b><u>15:00 – 15:45</u></b> Fotografija II <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><b><u>15:45-17:15</u></b> <i>vježbe</i> <i>v. ass.mr. Ismar Žalica</i></p>		<p><b><u>15:30 – 17:00</u></b> Francuski jezik II / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr.Emir Šišić</i></p>
	<p><b><u>15:00 – 16:30</u></b> Marketing II <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. dr. Denis Berberović</i></p>		<p><b><u>15:30 – 16:15</u></b> Teorije u dizajnu I / Izborni / <i>predavanja</i> <i>doc.dr.Ema Mazrak</i></p> <p><b><u>16:15 – 17:00</u></b> <i>vježbe</i> <i>v.ass.Amila Handžić - Ferović</i></p>	
	<p><b><u>17:00 – 18:30</u></b> Svjetlo u dizajnu II / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof. dr. Emir Salihović</i></p>			

**RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR**  
**ŠKOLSKA 2025/2026**  
**KUPOLA**

<b>PONEDJELJA K</b>	<b>UTORAK</b>	<b>SRIJEDA</b>	<b>ČETVRTAK</b>	<b>PETAK</b>
<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Industrijsko oblikovanje IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i></p>	<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Industrijsko oblikovanje IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i></p>	<p><b><u>09:00 – 10:30</u></b>  <b>Industrijsko oblikovanje IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i></p>	<p><b><u>09:00 – 13:00</u></b>  <b>Unikatno oblikovanje IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red.prof.mr. Sanda Popovac</i></p>	<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Unikatno Oblikovanje IV</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red.prof.mr. Sanda Popovac</i></p>
<p><b><u>12:00 – 14:15</u></b>  <b>Tehnologije održivog dizajna II</b>  <i>Predavanja i vježbe</i>  <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Industrijsko oblikovanje II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red.prof.mr. Salih Teskeredžić</i></p>	<p><b><u>10:30 – 15:00</u></b>  <b>b) Unikatno oblikovanje VI</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>red. prof.mr. Sanda Popovac</i></p>	<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Unikatno Oblikovanje II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>prof.mr. Nataša Perković</i></p>	<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Unikatno Oblikovanje II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>prof.mr. Nataša Perković</i></p>
	<p><b><u>13:00 – 16:00</u></b>  <b>Materijali i procesi II</b>  <i>Predavanja i vježbe</i>  <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><b><u>12:15 – 14:30</u></b>  <b>Tehnologije održivog dizajna II</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><b><u>13:30 – 15:00</u></b>  <b>Kulturna dobra u opasnosti</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>prof. dr. Haris Dervišević</i></p>	<p><b><u>13:00 – 14:30</u></b>  <b>Unikatno oblikovanje VI</b>  <i>vježbe</i>  <i>red. prof.mr. Sanda Popovac</i></p>
				<p><b><u>13:00 – 15:30</u></b>  <b>Unikatno oblikovanje VI</b>  <i>vježbe</i>  <i>prof.mr. Nataša Perković</i></p>

**RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR**  
**ŠKOLSKA 2025/2026**  
**SALA 18**

<b>PONEDJELJAK</b>	<b>UTORAK</b>	<b>SRIJEDA</b>	<b>ČETVRTAK</b>	<b>PETAK</b>
	<p><b><u>11:15 – 12:45</u></b>  <b>Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture II</b>  <i>Predavanja</i>  <i>doc.dr.um Nela Hasanbegović</i></p>			<p><b><u>09:00 – 12:00</u></b>  <b>Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum II</b>  <i>vježbe</i>  <i>doc.dr.um. Nela Hasanbegović</i></p>
	<p><b><u>13:00 – 14:30</u></b>  <b>Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture II</b>  <i>vježbe</i>  <i>doc.dr.um Nela Hasanbegović</i></p>	<p><b><u>14:00–15:30</u></b>  <b>Historija zaštite BiH baštine</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>prof. dr. Haris Dervišević</i></p>	<p><b><u>12:00 – 13:30</u></b>  <b>Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum II</b>  <i>predavanja</i>  <i>doc.doc.um Nela Hasanbegović</i></p>	
	<p><b><u>16:00 – 17:30</u></b>  <b>Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture IV</b>  <i>predavanja</i>  <i>doc.dr. Nela Hasanbegović</i></p>	<p><b><u>16:00 – 17:30</u></b>  <b>Sociologija kulture i umjetnosti</b>  <i>predavanja</i>  <i>prof.dr. Sarina Bakić</i></p>	<p><b><u>14:00-16:15</u></b>  <b>Muzejska teorija i praksa</b>  <i>predavanja i vježbe</i>  <i>Prof.dr. Asja Mandić</i></p>	
	<p><b><u>17:30 – 18:15</u></b>  <b>Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture IV</b>  <i>vježbe</i>  <i>doc.dr. Nela Hasanbegović</i></p>			