

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2025/2026

VELIKA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
		<p>09:00–12:00 Materijali i procesi IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p>09:00 – 09:45 Osnovi fotografije II <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p>09:45 – 12:00 <i>vježbe</i> <i>v. ass. Ismar Žalica, MA</i></p>	<p>09:00 – 10:30 Tehničko crtanje i nacrtna geometrija II <i>vježbe</i> <i>doc. dr.Muamer Delić</i></p> <p>10:30 – 11:15 <i>predavanja</i> <i>red. prof. dr. Elmedin Mešić</i></p>
<p>12:00 – 14:15 Estetika II <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. dr. Dubravka Pozderac Lejlić</i></p>	<p>12:00 – 13:30 Industrijska estetika II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p>12:00–13:30 Historija umjetnosti 20 vijek II <i>predavanja</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p>12:00 – 13:30 Estetika <i>predavanje i vježbe</i> <i>doc. dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p>12:00 – 13:30 Razvoj oblikovanja IV <i>vježbe</i> <i>v.ass.mr.Amila Handžić – Ferović</i></p>
<p>14:15 – 15:00 Historija umjetnosti 20 vijek II <i>vježbe</i> <i>v.ass. mr. Anja Bogojević</i></p>	<p>14:30 – 16:45 Historija umjetnosti IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p>13:30 – 15:45 Likovna estetika II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc. dr. Lamija Neimarlija</i></p>	<p>14:00 – 15:30 Razvoj oblikovanja II <i>vježbe</i> <i>v.ass.Amila Handžić – Ferović</i></p>	<p>14:00 – 16:15 Historija umjetnosti II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>
<p>15:15–16:00 Savremena umjetnost u BiH II <i>/ Izborni / predavanja</i> <i>red.prof.dr.Aida Abadžić–Hodžić</i></p> <p>16:00 – 16:45 <i>vježbe</i> <i>v.ass.mr. Anja Bogojević</i></p>	<p>17:00 – 18:30 Razvoj oblikovanja II <i>predavanja</i> <i>doc.dr. Ema Mazrak</i></p>	<p>17:00 – 18:30 Razvoj oblikovanja IV <i>predavanja</i> <i>Doc.dr.Ema Mazrak</i></p>	<p>17:00 – 17:45 Razvoj oblikovanja VI - savremene komunikacije i dizajn <i>predavanja</i> <i>doc. dr. Ema Mazrak</i></p> <p>17:45– 18:30 <i>vježbe</i> <i>v.ass. Amila Handžić-Ferović</i></p>	

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2025/2026
MALA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETA
<p><u>10:30 – 11:15</u> Savremene tendencije u umjenosti BiH i na regionalnoj sceni <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr. Aida Abadžić- Hodžić</i></p> <p><u>11:15 – 12:00</u> vježbe <i>v.ass. mr. Anja Bogojević</i></p>	<p><u>10:30 – 12:00</u> Inkluzivno obrazovanje <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr. Lejla Kafedžić</i></p>	<p><u>09:00 – 10:30</u> Opća psihologija <i>predavanja</i> <i>Prof.dr. Maida Koso – Drljević</i></p>		<p><u>11:30 – 12:15</u> Dizajn potpomognut računarom (CAD) II <i>predavanja</i> <i>red. prof. dr. Elmedin Mešić</i></p> <p><u>12:15 – 13:00</u> vježbe <i>doc.dr. Muamer Delić</i></p>
		<p><u>12:00 – 13:30</u> Opća sociologija <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.dr. Valida Repovac – Nikšić</i></p>	<p><u>13:30 – 15:00</u> Metodika kreativnog procesa <i>predavanja</i> <i>doc.dr.um Nela Hasanbegović</i></p>	<p><u>14:00 – 14:45</u> Osnovi fotografije II <i>predavanja</i> <i>prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><u>14:45 – 15:30</u> vježbe <i>v. ass.mr. Ismar Žalica</i></p>
	<p><u>12:00 – 15:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture VI <i>van. prof. dr. Sandra Bjelan</i></p>	<p><u>15:00 – 15:45</u> Fotografija II <i>predavanja</i> <i>red. prof.mr. Ivan Hrkaš</i></p> <p><u>15:45-17:15</u> vježbe <i>v. ass.mr. Ismar Žalica</i></p>		<p><u>15:30 – 17:00</u> Francuski jezik II / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr.Emir Šišić</i></p>
	<p><u>15:00 – 16:30</u> Marketing II <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. dr. Denis Berberović</i></p>		<p><u>15:30 – 16:15</u> Teorije u dizajnu I / Izborni / <i>predavanja</i> <i>doc.dr.Ema Mazrak</i></p> <p><u>16:15 – 17:00</u> vježbe <i>v.ass.Amila Handžić - Ferović</i></p>	
	<p><u>17:00 – 18:30</u> Svjetlo u dizajnu II / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof. dr. Emir Salihović</i></p>			

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR

ŠKOLSKA 2025/2026

KUPOLA

PONEDJELJA K	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
<p><u>09:00 – 12:00</u> Industrijsko oblikovanje IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i></p>	<p><u>09:00 – 12:00</u> Industrijsko oblikovanje IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i></p>	<p><u>09:00 – 10:30</u> Industrijsko oblikovanje IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i></p>	<p><u>09:00 – 13:00</u> Unikatno oblikovanje IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Sanda Popovac</i></p>	<p><u>09:00 – 12:00</u> Unikatno Oblikovanje IV <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Sanda Popovac</i></p>
<p><u>12:00 – 14:15</u> Tehnologije održivog dizajna II <i>Predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><u>09:00 – 12:00</u> Industrijsko oblikovanje II <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Salih Teskeredžić</i></p>	<p><u>10:30 – 15:00</u> b) Unikatno oblikovanje VI <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof.mr. Sanda Popovac</i></p>	<p><u>09:00 – 12:00</u> Unikatno Oblikovanje II <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i></p>	<p><u>09:00 – 12:00</u> Unikatno Oblikovanje II <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i></p>
	<p><u>13:00 – 16:00</u> Materijali i procesi II <i>Predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><u>12:15 – 14:30</u> Tehnologije održivog dizajna II <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i></p>	<p><u>13:30 – 15:00</u> Kulturna dobra u opasnosti <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof. dr. Haris Dervišević</i></p>	<p><u>13:00 – 14:30</u> Unikatno oblikovanje VI <i>vježbe</i> <i>red. prof.mr. Sanda Popovac</i></p>
				<p><u>13:00 – 15:30</u> Unikatno oblikovanje VI <i>vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i></p>

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2025/2026
SALA 18

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
	<p><u>11:15 – 12:45</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture II <i>Predavanja</i> <i>doc.dr.um Nela Hasanbegović</i></p>			<p><u>09:00 – 12:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum II <i>vježbe</i> <i>doc.dr.um. Nela Hasanbegović</i></p>
	<p><u>13:00 – 14:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture II <i>vježbe</i> <i>doc.dr.um Nela Hasanbegović</i></p>	<p><u>14:00–15:30</u> Historija zaštite BiH baštine <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof. dr. Haris Dervišević</i></p>	<p><u>12:00 – 13:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum II <i>predavanja</i> <i>doc.doc.um Nela Hasanbegović</i></p>	
	<p><u>16:00 – 17:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture IV <i>predavanja</i> <i>doc.dr. Nela Hasanbegović</i></p>	<p><u>16:00 – 17:30</u> Sociologija kulture i umjetnosti <i>predavanja</i> <i>prof.dr. Sarina Bakić</i></p>	<p><u>14:00-16:15</u> Muzejska teorija i praksa <i>predavanja i vježbe</i> <i>Prof.dr. Asja Mandić</i></p>	
	<p><u>17:30 – 18:15</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture IV <i>vježbe</i> <i>doc.dr. Nela Hasanbegović</i></p>			