

**RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2026/2027**

VELIKA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
	09:00 – 09:45 Postobjektna umjetnost <i>predavanja i vježbe</i> van.prof.dr. Asja Mandić	09:00 – 12:00 Materijali i procesi III <i>predavanja i vježbe</i> doc.mr. Denisa Šečerbajtarević	09:00 – 11:15 Osnovi fotografije I <i>vježbe</i> v.asist.mr. Ismar Žalica 11:15 – 12:00 <i>predavanja</i> red.prof.mr. Ivan Hrkaš	09:00 – 10:30 Tehničko crtanje i nacrtna geometrija I <i>vježbe</i> doc.dr. Muamer Delić 10:30 – 11:15 <i>predavanja</i> red.prof.dr. Elmedin Mešić
12:00 – 14:15 Estetika I <i>predavanja i vježbe</i> doc.dr. Lamija Neimarlija	12:00 – 13:30 Estetika dizajna I <i>predavanja i vježbe</i> doc.dr. Lamija Neimarlija	12:00–13:30 Historija umjetnosti 20 vijek I <i>predavanja</i> van.prof.dr Ema Mazrak	12:00 – 13:30 Uvod u akademsko pisanje <i>predavanje i vježbe</i> doc.dr. Lamija Neimarlija	12:00 – 13:30 Razvoj oblikovanja III <i>vježbe</i> v.asist.mr Amila Handžić- Ferović
14:15 – 15:00 Historija umjetnosti 20 vijek I <i>vježbe</i> v.asist.mr. Anja Bogojević	14:30 – 16:45 Historija umjetnosti III <i>predavanja i vježbe</i> van.prof.dr. Ema Mazrak	13:30 – 15:45 Likovna estetika I <i>predavanja i vježbe</i> van. prof. dr Dubravka Pozderac - Lejlić	14:00 – 15:30 Razvoj oblikovanja I <i>vježbe</i> v.asist.mr. Amila Handžić - Ferović	14:00 – 16:15 Historija umjetnosti I <i>predavanja i vježbe</i> van.prof. dr. Ema Mazrak
15:15–16:00 Savremena umjetnost u BiH I / Izborni / <i>predavanja</i> red.prof.dr Aida Abadžić–Hodžić 16:00 – 16:45 <i>vježbe</i> v.asist.mr. Anja Bogojević	17:00 – 18:30 Razvoj oblikovanja I <i>predavanja</i> van.prof.dr Ema Mazrak	17:00 – 18:30 Razvoj oblikovanja III <i>predavanja</i> van.prof.dr Ema Mazrak	17:00 – 17:45 Razvoj oblikovanja V - savremene tendencije u dizajnu i arhitekturi <i>predavanja</i> van.prof. dr. Ema Mazrak 17:45– 18:30 <i>vježbe</i> v.asist.mr. Amila Handžić-Ferović	

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2026/2027
MALA SALA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
<u>10:30 – 11:15</u> Savremene tendencije u umjenosti BiH i na regionalnoj sceni <i>predavanja</i> <i>red.prof.dr. Aida Abadžić- Hodžić</i> <u>11:15 – 12:00</u> vježbe <i>v.asist. mr. Anja Bogojević</i>	<u>09:00 – 10:30</u> Pedagogijska istraživanja – naučno istraživački rad <i>predavanja</i> <i>red. prof. dr. Lidija Pehar – Zvačko</i>	<u>11:30 – 13:00</u> Opća pedagogija <i>predavanja</i> <i>red.prof. dr. Haris Cerić</i>		<u>11:30 – 12:15</u> Dizajn potpomognut računarom (CAD) I <i>predavanja</i> <i>red.prof. dr. Elmedin Mešić</i> <u>12:15 – 13:00</u> vježbe <i>doc.dr Muamer Delić</i>
	<u>10:30 – 12:00</u> Didaktika <i>predavanja</i> <i>van.prof.dr. Sandra Bjelan</i>	<u>13:00 – 13:45</u> Teorija prostora <i>predavanja</i> <i>red.prof. dr. Elmedin Mešić</i> <u>13:45 – 14:30</u> vježbe <i>doc. dr. Muamer Delić</i>	<u>11:30 – 14:00</u> Metode umjetničko – istraživačkog rada <i>predavanja i vježbe</i> <i>van. prof. dr Jasmina Gavrankapetanović Redžić</i>	<u>14:00 – 14:45</u> Osnovi fotografije I / Izborni / <i>predavanja</i> <i>red.prof.mr. Ivan Hrkaš</i> <u>14:45 – 15:30</u> vježbe <i>v.asist.mr. Ismar Žalica</i>
	<u>12:00 – 15:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture V <i>van. prof. dr. Sandra Bjelan</i>	<u>15:00 – 15:45</u> Fotografija I <i>predavanja</i> <i>red.prof.mr. Ivan Hrkaš</i> <u>15:45 – 17:15</u> vježbe <i>v asist.mr. Ismar Žalica</i>	<u>14:00 -15:30</u> Forme u savremenim umjetničkim praksama <i>/ izborni /</i> <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Adis Elias Fejzić</i>	<u>15:30 – 17:00</u> Francuski jezik I / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.dr. Emir Šišić</i>
	<u>15:00 – 16:30</u> Marketing I <i>predavanja i vježbe</i> <i>van.prof.dr Denis Berberović</i>		<u>15:30 – 16:15</u> Teorije u dizajnu I / Izborni / <i>predavanja</i> <i>van.prof.dr Ema Mazrak</i> <u>16:15 – 17:00</u> vježbe <i>v.asist.mr. Amila Handžić - Ferović</i>	

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2026/2027

KUPOLA

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
<u>09:00 – 12:00</u> Industrijsko oblikovanje III <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i>	<u>09:00 – 11:15</u> Industrijsko oblikovanje III <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i>	<u>09:00 – 10:30</u> Industrijsko oblikovanje III <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Jasna Mujkić</i>	<u>09:00 – 13:00</u> Unikatno oblikovanje III <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Sanda Popovac</i>	<u>09:00 – 12:00</u> Unikatno Oblikovanje III <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Sanda Popovac</i>
<u>12:00 – 14:15</u> Tehnologije održivog dizajna I <i>predavanja i vježbe</i> <i>doc.mr. Denisa Šečerbajtarević</i>	<u>09:00 – 12:00</u> Industrijsko oblikovanje I <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.mr. Salih Teskeredžić</i>	<u>10:30 – 15:00</u> b) Unikatno oblikovanje V <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof.mr. Sanda Popovac</i>	<u>09:00 – 12:00</u> Unikatno Oblikovanje I <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i>	<u>09:00 – 12:00</u> Unikatno Oblikovanje I <i>predavanja i vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i>
	<u>13:00 – 16:00</u> Materijali i procesi I <i>Predavanja i vježbe</i> <i>doc. mr. Denisa Šečerbajtarević</i>		<u>13:00 – 15:30</u> Unikatno oblikovanje V <i>vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i>	<u>13:00 – 14:30</u> Unikatno oblikovanje V <i>vježbe</i> <i>red. prof.mr. Sanda Popovac</i>
	<u>17:00 – 18:30</u> Svjetlo u dizajnu I / Izborni / <i>predavanja i vježbe</i> <i>red.prof.dr Emir Salihović</i>			<u>13:00 – 15:30</u> Unikatno oblikovanje V <i>vježbe</i> <i>prof.mr. Nataša Perković</i>

RASPORED SALA ZA LJETNI SEMESTAR
ŠKOLSKA 2026/2027

SALA 18

PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
	<u>11:15 – 12:45</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture I <i>predavanja</i> <i>doc.dr um Nela Hasanbegović</i> <u>13:00 – 14:30</u> <i>vježbe</i> <i>doc.dr um Nela Hasanbegović</i>			<u>09:00 – 12:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum I <i>vježbe</i> <i>doc.dr um Nela Hasanbegović</i>
	<u>16:00 – 17:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture III <i>predavanja</i> <i>doc.dr um Nela Hasanbegović</i>	<u>13:00 – 17:30</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – diplomski praktikum I <i>predavanja i vježbe</i> <i>red. prof. dr. Haris Cerić</i>	<u>12:30 – 14:00</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture – metodički praktikum I <i>predavanja</i> <i>doc.dr um Nela Hasanbegović</i>	
	<u>17:30 – 18:15</u> Metodika nastave likovne umjetnosti i likovne kulture III <i>vježbe</i> <i>doc.dr um Nela Hasanbegović</i>			